

STELLA 6		ELEMENTO 1		ELEMENTO 2		ELEMENTO 3				ELEMENTO 4			ELEMENTO 5			ELEMENTO 6			ELEMENTO 7	STELLA 6				
		DALLA POSIZIONE GRU ALLA POSIZIONE VERTICALE		BARRACUDA		GAMBA DI BALLETO				VERTICALE			VERTICALE SPACCATA-VERTICALE			CARRIATA VERTICALE			TUFO ARTISTICO E AEROBATICO					
SM TAURUS		Atleta	Anno	1	Mantenere la linea	4	Mantenere chiare le posizioni	7	Orecchie nell'acqua	11	Mostrare massimo controllo nella posizione v	14	Mantenere l'allineamento verticale e la rapidita' di esecuzione durante tutta la transizione.	17	Sollevare le gambe in modo efficace	18	Mantenere il bacino in superficie, nella posizione di carpiata avanti	19	Eseguire l'alzata in un tempo	20	Efficienza e massima elevazione - controllo delle posizioni aeree - controllo entrata in acqua	TOT	Idoneità	
		MAZZETTA CAMILLA	2002	8	2	Tenere le ginocchia tese durante la transizione	5	Estensione completa delle ginocchia	8	Petto in superficie	12	Mantenere l'altezza minima sotto al ginocchio per almeno 10"	8	Aprire le gambe simmetricamente rispetto alla linea verticale.	5		6		9		8			
				3	L'altezza minima, appena sopra il ginocchio	6	L'altezza minima della verticale dopo il thrust costume fuori	9	Piede della gamba parallela in superficie	13	Linea tra testa, anche e talloni	15	Eseguire la chiusura in Verticale senza perdita di altezza.	17		18		19						
				25	<b>SUBTOTALE</b>	51	<b>SUBTOTALE</b>	85	<b>SUBTOTALE</b>	108	<b>SUBTOTALE</b>	125	<b>SUBTOTALE</b>	125										
				8		8		8		8		8		8		8		8		8				
				9		9		9		9		9		9		9		9		9				
				9		9		9		9		9		9		9		9		9				
				9		9		9		9		9		9		9		9		9				
				9		9		9		9		9		9		9		9		9				
				9		9		9		9		9		9		9		9		9				

B = 3  
S = 2  
I = 1

LEINI, 14/01/2018  
LUNGO DATA

IL GIUDICE